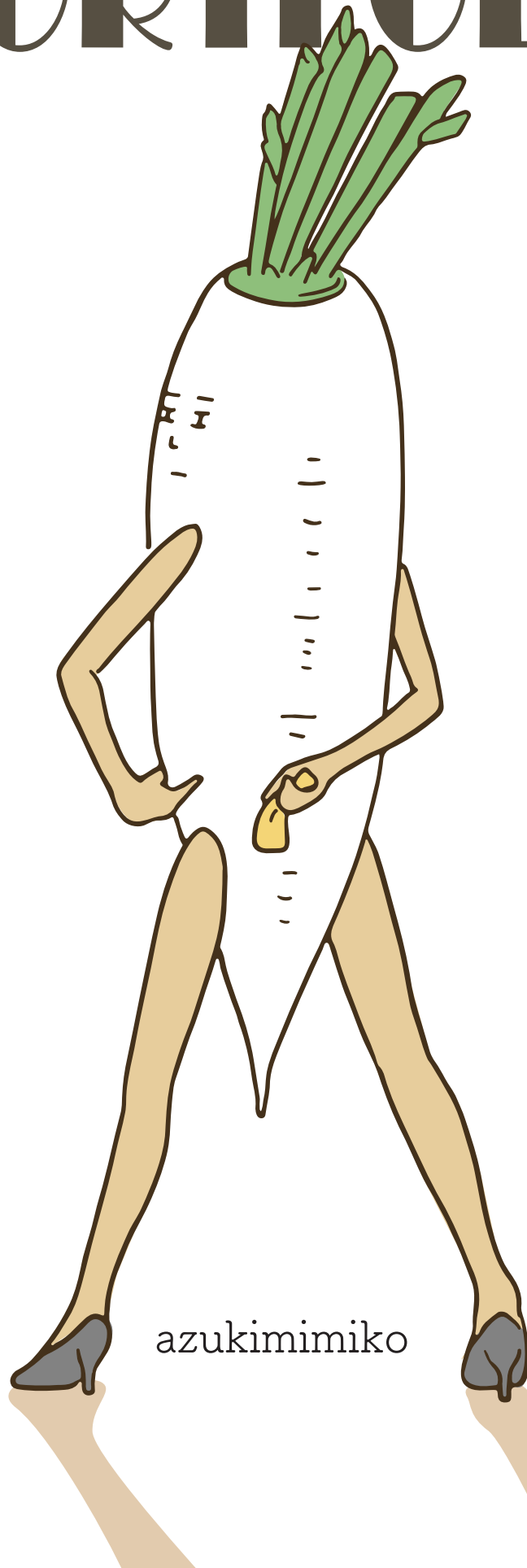


PORTFOLIO



azukimimiko

あずきみみこ



イラストレーター

北海道出身そして在住。絶妙にくせになる表情のキャラクターを得意とし、グッズ・web・テレビのイラストを中心に活動。主なモチーフは食べものや日用品。instagramでの毎日イラストは2年目に突入。

受賞歴

2019 ノート展キャラクター部門 大賞(小杉幸一さん選)

展示

2019 Tambourin Gallery Presents 「Human Museum 2019」

2021/04 個展開催予定

主な仕事

- ・NHK「やわらかアタマが世界を救う」イラスト
- ・ロッセ クーリッシュ twitter コンテンツ

連絡先

azukimimiko335@gmail.com

ホームページ

<http://azukimimiko.com/>

  @azukimimiko2

ファンキーな幼少期

- 0歳 1998年冬、ふたえの母とひとえの父の間に奥二重の娘として誕生
- 3歳 社宅の壁をキャンバスに創作活動を開始（画材：油性ペン）
- 9歳 プロダクションを立ち上げ、プレゼント企画を行う（母だけがひたすら当たり続ける）



もくじ

- 02 自己紹介
- 04 デジタル作品
日々を楽しむ
- 08 アナログ作品
日々を見つめる
- 12 キャラクター
日々にもぐりこむ
- 16 日々の取り組み



パンたくん

デジタル作品

日々をたのしむ



デジタル作品

instagram で1日1枚投稿しているイラスト。

1日疲れた人がこのイラストをみて「ふっ」と笑ってくればとてもとても嬉しい。

#おもしろい #かわいい #いやされる #ちょっとシュール #ところで何なんだこの顔は



azukimimiko

「燃え尽き症候群」

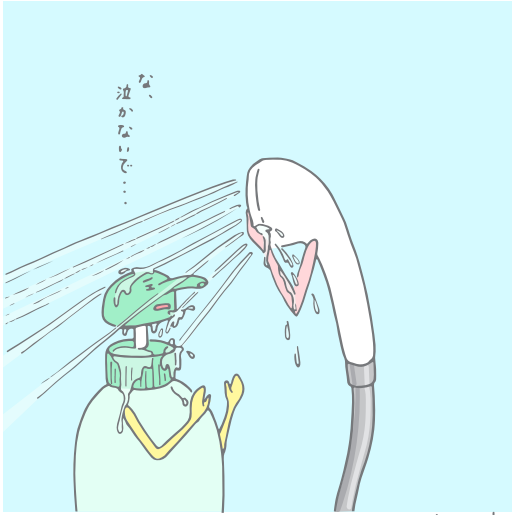


illustrator は独学なんだけど、家にいる猫が無数のショートカットキーを押すからトラブルに強くなったんだって

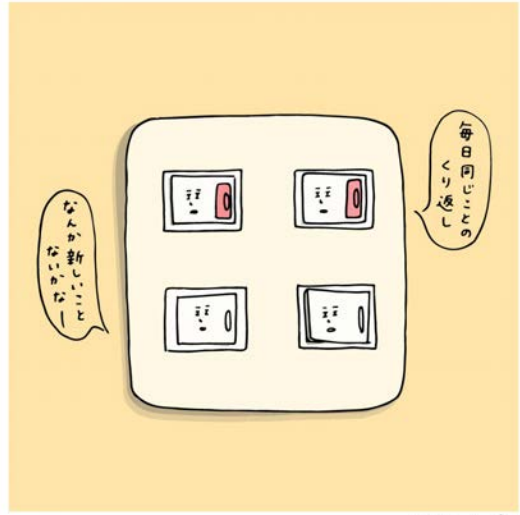
ツール：illustrator

時間：20分

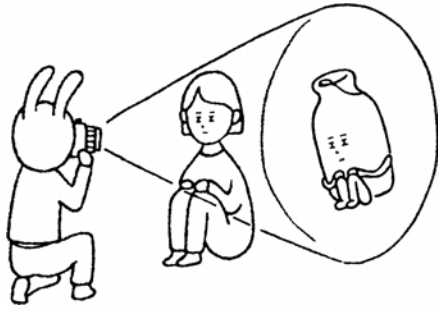
過程：線画をスキャン→トレース→パスを調整
→ライブペイントで着色



azukimimiko

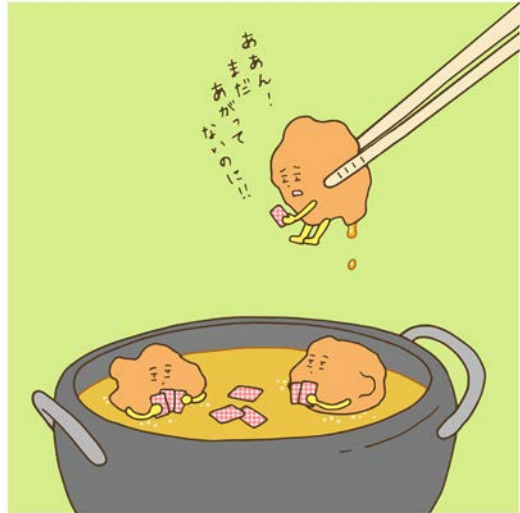


azukimimiko

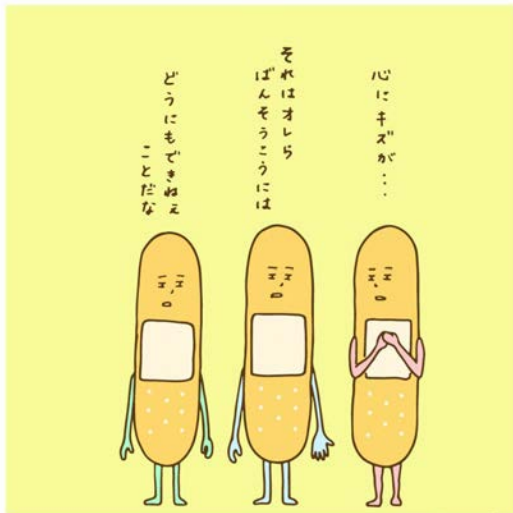


ネタを思いつく 3 way

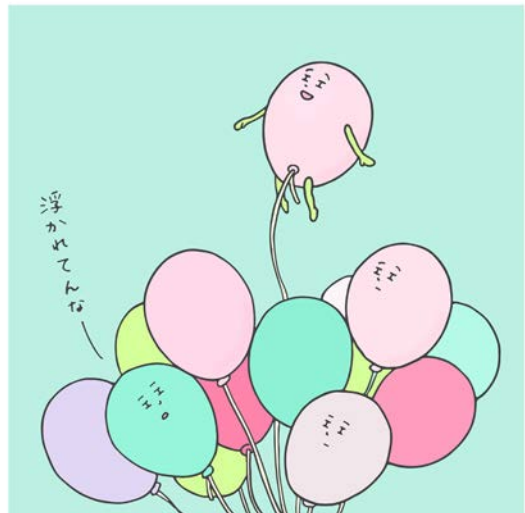
- ・人をモノに投影する
- ・言葉遊びをする
- ・モノの形状や特徴で遊ぶ



azukimimiko



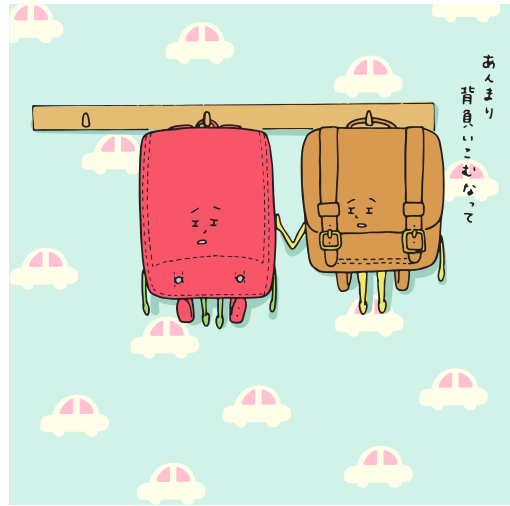
azukimimiko



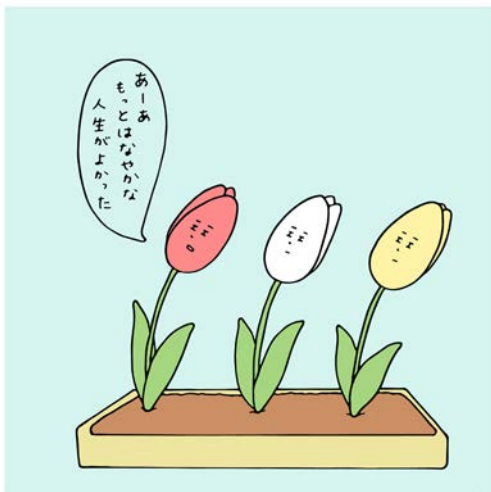
azukimimiko



azukimimiko



azukimimiko



azukimimiko



azukimimiko



azukimimiko



azukimimiko

アナログ作品

日々を見つめる



アナログ作品

明るく陽気なデジタル作品の反動で生まれるイラスト。

日々生活していくなかで自分が考えることをポップに落とし込む。



『えいこせいすい』2019

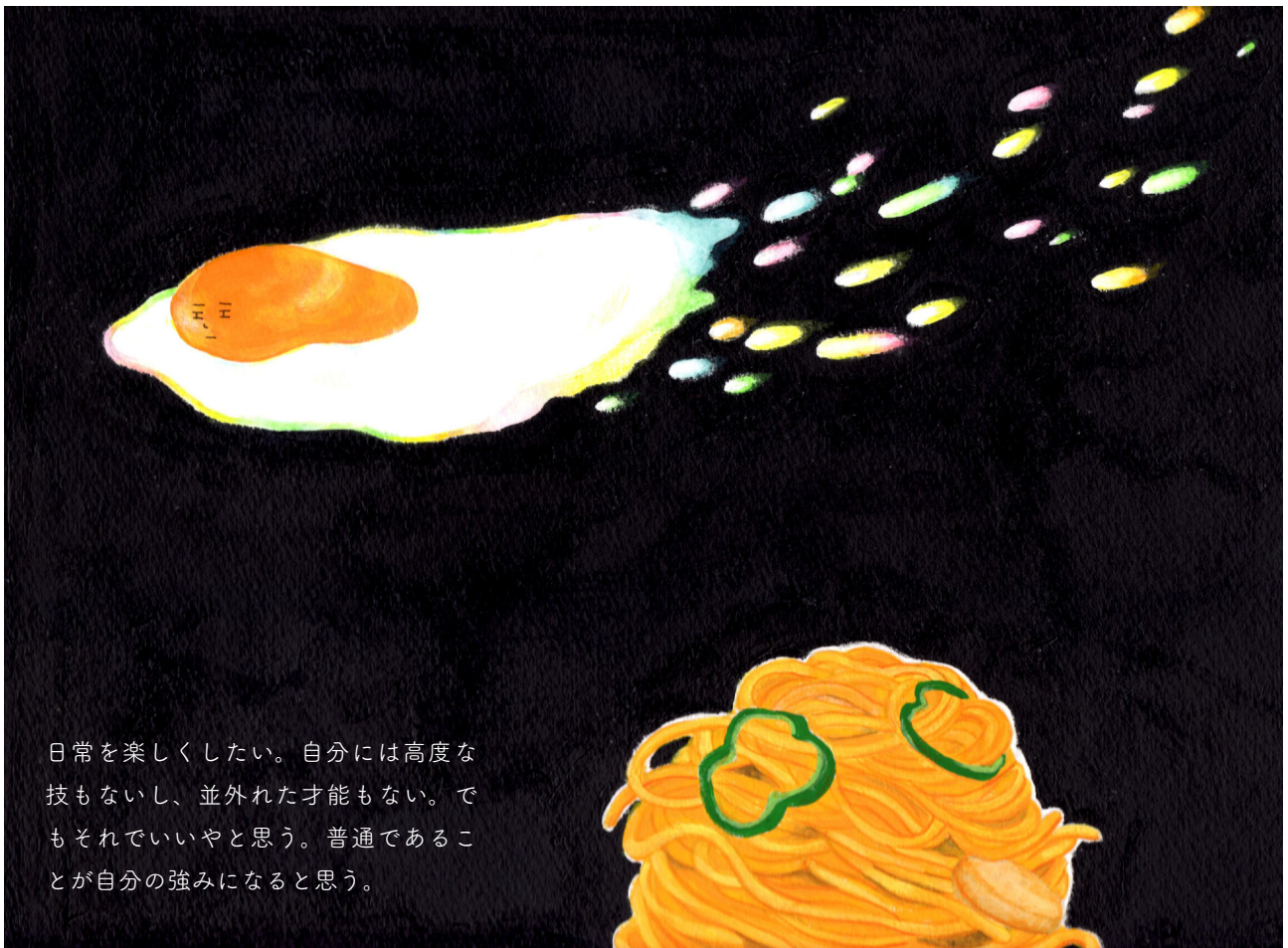
画材：アクリル絵具、ペン、紙

所要時間：5時間



「最後まであきらめずに努力し続ける」
「つらくても逃げずにがんばる」
そういった言葉がとてもきらいだ。
一度壊れたら完全にはもとにもどれないんだよ？

『キャバオーバー』2019
画材：アクリル絵具、ペン、紙
所要時間：5時間

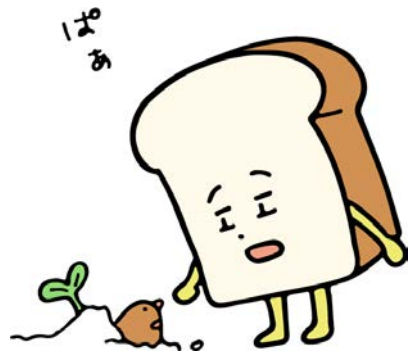


日常を楽しくしたい。自分には高度な技もないし、並外れた才能もない。でもそれでいいやと思う。普通であることが自分の強みになると思う。

『flying egg』2019
画材：アクリル絵具、ペン、紙
所要時間：4時間

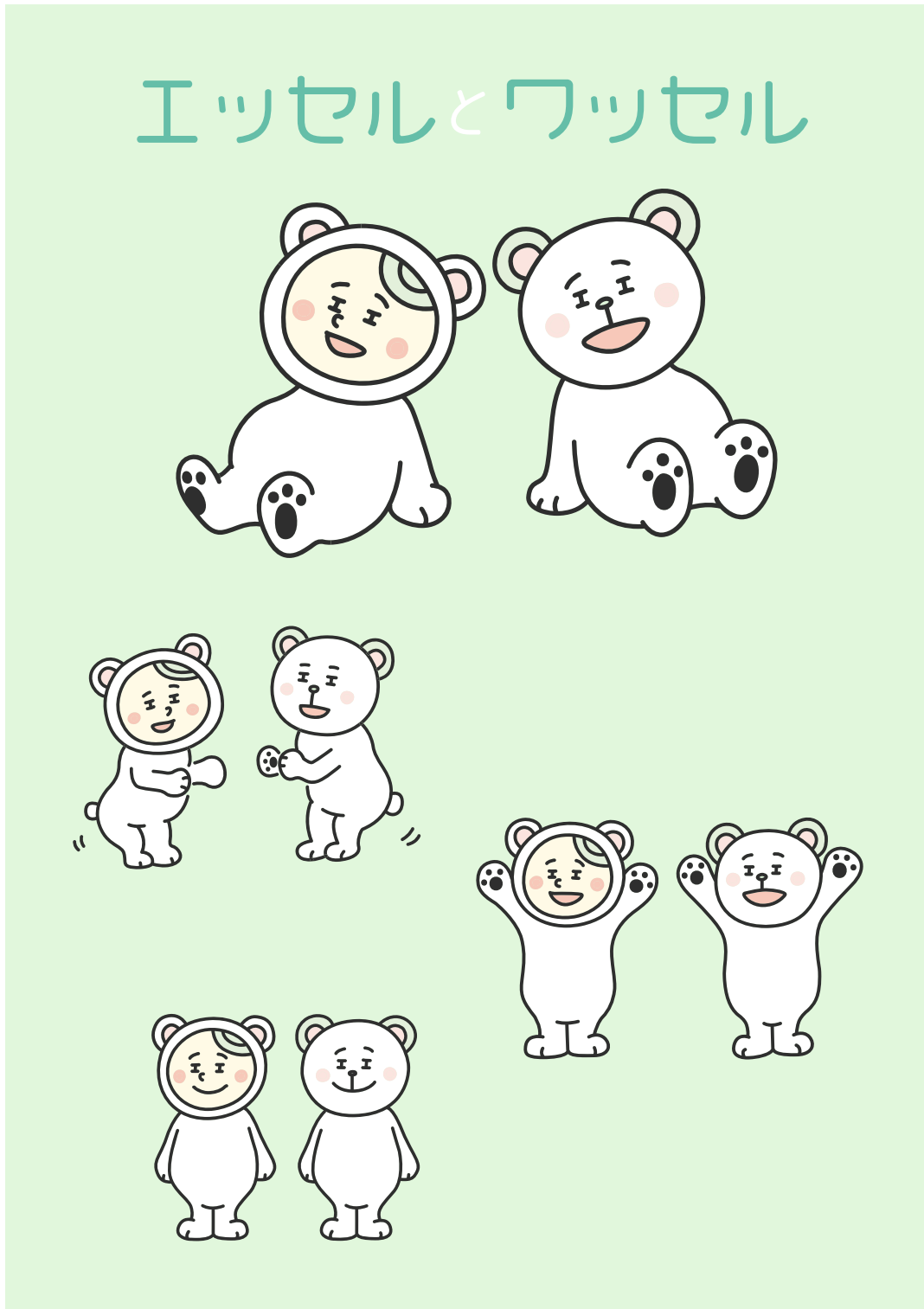
キャラクター

日々にもぐりこむ



キャラクター

背景にストーリーがあることを意識して描くキャラクターたち。
表情は豊かにしつつもオーバーにならないように。



こども用歯磨き粉のイメージキャラクター

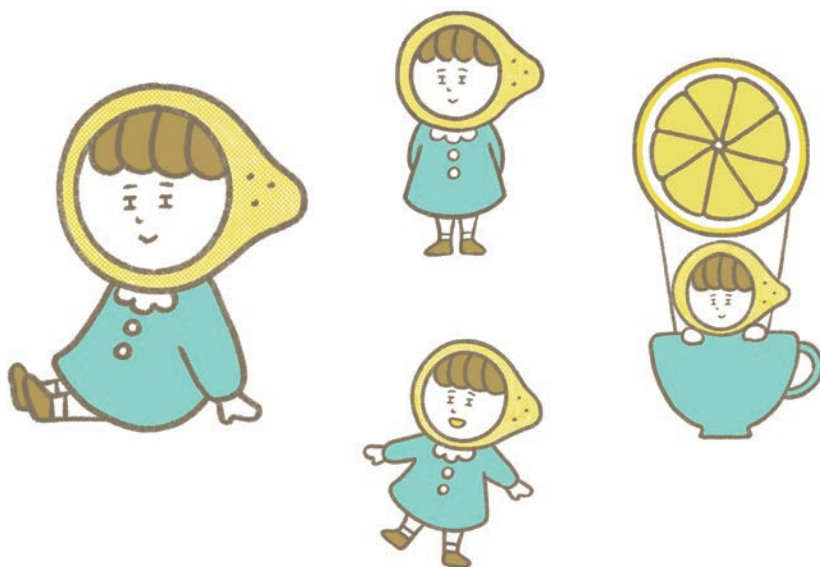
CMでは2人の「ウキウキはみがきダンス」が観られる。

白いボディとつるっとした線が理想の白い歯を表現。

オリジナル作品 (2020)

れもんちゃん

妊婦でも安心して飲めるノンカフェイン・レモンティーのイメージキャラクター。
これから生まれる子どもを想像させるような可愛らしさ。ティーバッグをカップに垂らすと、れもんちゃんが気球に乗っているように見える。(オリジナル作品：2020)



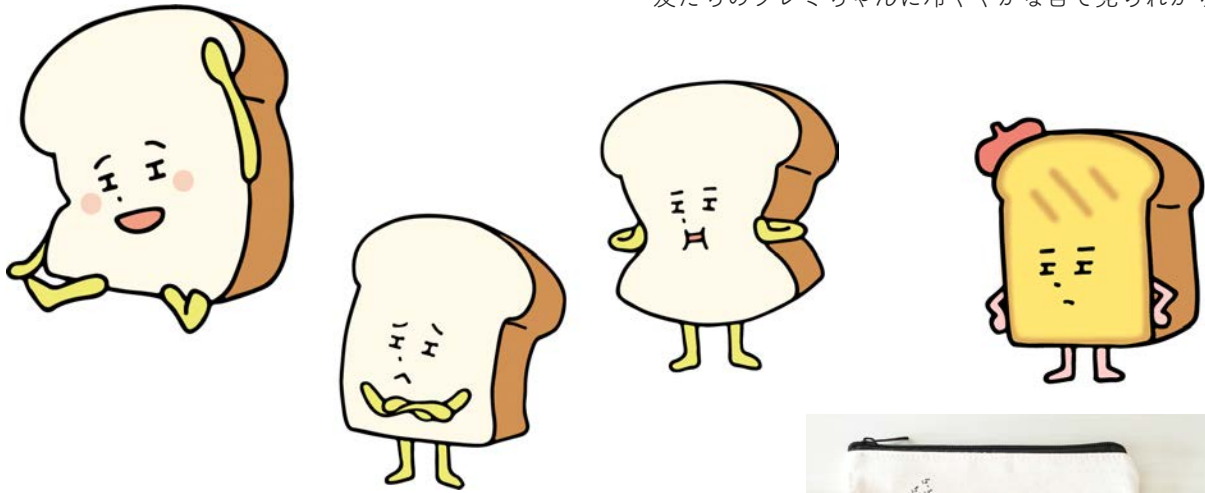
「3時のバナナオ・レ」

20～40代のはたらく女性がターゲットの商品。
パッケージには1コママンガ的に共感できるイラストが描かれている。(オリジナル作品：2020)

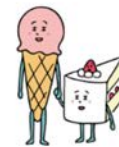
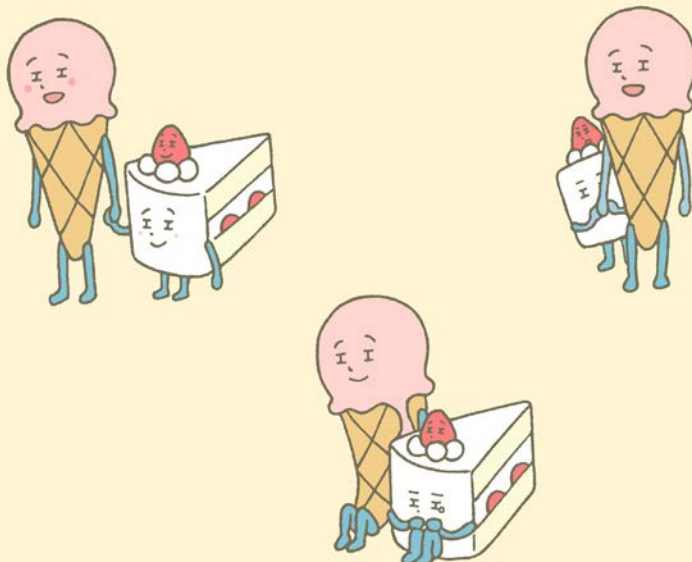
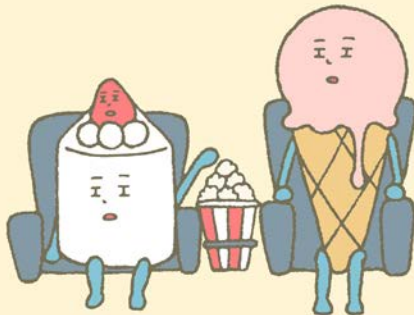


パンたくん

5枚切り食パン。無邪気で好奇心がとまらない。
友だちのフレミちゃんに冷やかな目で見られがち。



フケーキちゃん と イヤスくん



あずきみみこ
**フケーキちゃん
と
イヤスくん**

有効期間・期限なし

50
保有コイン: 0

プレゼントする

ダウンロード済み

instagramでイラストを掲載！あずきみみこによるスタンプ第2弾です！

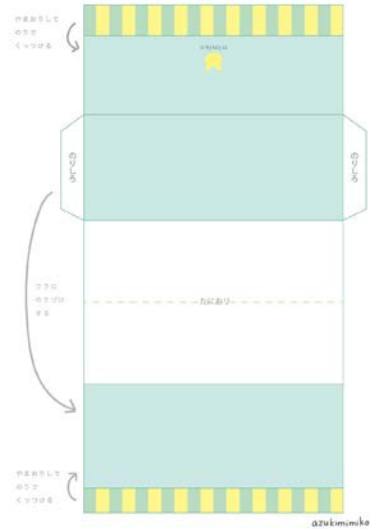
スタンプをタップするとプレビューが表示されます。



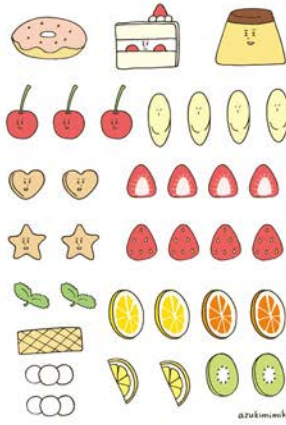
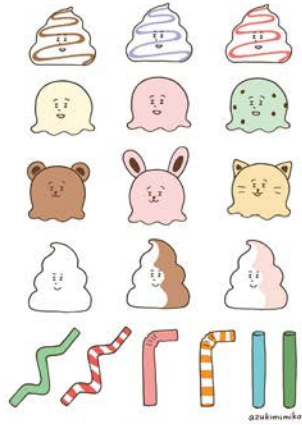


商店街をテーマとした「みみこシール」(2019)

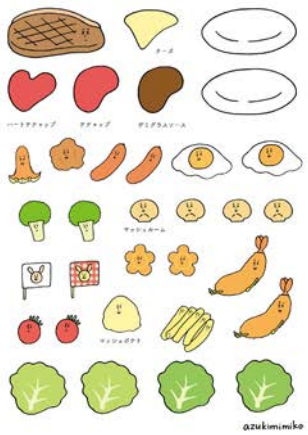
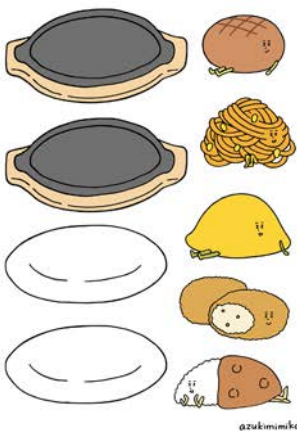




『みみこ銀行』



『みみこカフェ』



『みみこレストラン』

新型コロナウイルスの影響で休校となった子どもたちのために無料ダウンロード素材を制作。イラストをはさみで切り離すとお店やさんごっこができるようになっている。